



## PARLAMENTUL ROMÂNIEI

### SENATUL

Comisia pentru cultură, artă  
și mijloace de informare în masă

Nr. XXXI/143/11.04.2006

### R A P O R T

#### la Propunerea legislativă pentru modificarea și completarea Legii nr. 35/1994 privind timbrul literar, cinematografic, muzical, folcloric și al artelor plastice

Cu adresa L307 din 28 martie 2006, Comisia pentru cultură, artă și mijloace de informare în masă a fost sesizată pentru dezbateră și întocmirea raportului la *Propunerea legislativă pentru modificarea și completarea Legii nr. 35/1994 privind timbrul literar, cinematografic, muzical, folcloric și al artelor plastice* (inițiator – d-l senator Alexandru Ioan Morțun).

Conform inițiatorului, propunerea legislativă are menirea de a echilibra valoarea cu nonvaloarea din muzică și de a pune bazele unui sistem de respect al valorilor muzicale. În acest scop, se propune majorarea procentului reprezentând valoarea timbrului muzical de la 2% la 15% și exceptarea de la plata acestui timbru pentru discurile, tipăriturile, casetele video și audio și compact discurile cu caracter muzical din genurile de muzică clasică, religioasă, operă, operetă, folk, rock și house. De asemenea, se propune introducerea unui „timbru de muzică urban – lăutărească”, în valoare de 50% din prețul unui bilet de spectacol și a unui „timbru de poluare fonică”, de 10.000 RON, pentru localurile care difuzează muzică fără a beneficia de izolare fonică.

În Punctul său de vedere, Guvernul României arată că, în condițiile în care sumele încasate prin intermediul timbrei se utilizează de către organizațiile de creatori pentru susținerea unor proiecte culturale și a activității tinerilor creatori, exceptarea de la plata acestor timbre a majorității casetelor și discurilor muzicale va avea drept efect diminuarea fondurilor destinate susținerii tocmai a genurilor muzicale pe care inițiatorul dorește să le protejeze. În ceea ce privește „timbrul de muzică urban – lăutărească”,


acesta ar consacra o discriminare care contravine Constituției și legilor țării. „Timbrul de poluare fonică” intră în contradicție cu celelalte tipuri de timbre prevăzute de Legea nr. 35/1994, aferente numai domeniilor cultural-artistice. Pentru aceste considerente, Guvernul *nu susține* adoptarea propunerii legislative.


Propunerea legislativă a primit *aviz favorabil, cu observații și propuneri*, din partea Consiliului Legislativ, aviz comunicat cu nr. 241/14.02.2006.

Cu adresa nr. XXII/536/04.04.2006, Comisia pentru buget, finanțe, activitate bancară și piață de capital ne-a transmis *avizul negativ*.

În ședința din 11 aprilie a.c., Comisia pentru cultură a luat în discuție propunerea legislativă, în prezența reprezentantului Ministerului Culturii și Cultelor. În urma dezbaterilor, Comisia pentru cultură, artă și mijloace de informare în masă a hotărât, cu unanimitatea voturilor senatorilor prezenți, să adopte **raport de respingere** și să înainteze plenului spre dezbateri *Propunerea legislativă pentru modificarea și completarea Legii nr. 35/1994 privind timbrul literar, cinematografic, muzical, folcloric și al artelor plastice*.

În raport cu obiectul de reglementare, proiectul de lege face parte din categoria legilor **ordinare**, urmând a fi dezbătut și adoptat de plenul Senatului cu respectarea prevederilor art. 76 alin. (2) din Constituția României, republicată. Conform art. 75 alin. (1) teza a II-a din Constituția României, Camera Deputaților este Cameră decizională.

 PREȘEDINTE,  
Senator  
**Adrian Păunescu**

SECRETAR,  
Senator  
  
**Petru Nicolae Ioțcu**